

Возвышенную тональность фильму придал и удачный саундтрек, где особое место отведено бардовским хитам. В начале фильма звучит прекрасная песня «Дети Большой Медведицы» на стихи самого Олега Куваева, потом — знаменитая «Спокойно, товарищ, спокойно» Юрия Визбора. Ударную роль берет на себя легендарная «Песня о тревожной молодости» Александры Пахмутовой, которую назовут своим гимном

сказал: «Мы снимали фильм сердцем и душой и просим отнестись к нему снисходительно. Хотим, чтобы люди поняли, что картина не о прошлом, а о будущем нашей страны. Представляя ее, мы объехали всю Россию. В Омске одна девочка, которая привела на сеанс своего деда-геолога, сказала нам: «Благодаря вам я впервые увидела в нем героя». С ее подачи мы предлагаем вам начать акцию «Своди деда в кино!»

обладателем Гран-при международных конкурсов в Перми и Нью-Йорке и, что интересно, черного пояса по тхэквондо, каковым он занимался с раннего детства.

В Россию он приехал благодаря своему учителю и одно-

ту десять лет преподавал в Сеуле искусство балетного танца. Талантливый артист теперь живет с ними в их петербургской квартире и называет их папой и мамой.

— Вера АТЛАСОВА

11 апреля — Ю.Этин, В.Ливанов. «Бременские музыканты». [6+]. Начало детских спектаклей в 11 часов, вечерних — в 18 часов. Касса работает с 10 до 19 часов без перерыва и выходных. Справки по тел.: 42-46-91, 32-52-06.

АГИКИ уже пятнадцать!

ДАТА

Кузница художников, артистов, музыкантов, библиотекарей отмечает свой юбилей спектаклями и выставками.

Ученики звездных учителей — Андрея Борисова, Айталины Адамовой, Зинаиды Колодезниковой, Альбины Борисовой, Ефима Степанова, Карла Сергучева, Марии Рахлеевой, Туйаары Шапошниковой, Николая Пикутского и многих других замечательных педагогов, искренне преданных искусству, показывают свое творчество на сцене Саха академического театра.

Итак, серия мероприятий открылась 5 апреля спектаклем Андрея Борисова «Король Лир» по Уильяму Шекспиру, 20 лет назад номинированным на «Золотую маску» и получившим Государственную премию РФ, а в начале года поставленным в совершенно новом составе. Перед его началом в фойе театра развернулась выставка работ студентов кафедр живописи, графики, дизайна.

Школьники, абитуриенты и все желающие 6 апреля побывали на Дне открытых дверей. Вечером после презентации кафедр зрителей ждало необычное действо. Студенты V курса кафедры актерского искусства и режиссуры, воспитанники доцента, отличника культуры РС(Я) Марии Марковой показали пластические номера-этюды. Они же спели и станцевали историю страсти, ревности, любви в мюзикле «Сицилийская невеста» в постановке заслуженного деятеля искусств РС(Я), руководителя оперной студии АГИКИ Карла Сергучева. Педагог по вокалу — блистательная Айталины Адамова, заслуженная артистка РФ, заведующая кафедрой вокального искусства.

7 апреля маленьких зрителей ждет музыкальный спектакль «Кошкин дом», подготовленный студентами II курса. А завершится день дипломным спектаклем студентов-пятикурсников «Кудангса Великий» по П.А.Ойунскому. Режиссер-педагог — Александра Мучина, доцент, отличник культуры РС(Я).

В серии юбилейных мероприятий точку поставит большой концерт «Молодое искусство Арктики». На сцене Саха театра соберутся все творческие коллективы, ставшие брендами института, и их учителя. Это народный ансамбль танца «Аар Аартык», основанный про-

фессором Анжелиной Лукиной, оркестр народных инструментов под руководством Николая Пикутского, обрядовый коллектив кафедры фольклора «Эйгэ» Афанасия Федорова, оперная студия Карла Сергучева.

— Ольга ЕФИМОВА

Итак гавка лоскутной мозаики



ФОТО: ВИКТОР ЗВЕРСОВ.



Учитель и ученица. Ефим Николаев и Айталины Лавернова в спектакле «Король Лир».

Подготовила Аида ШАПОШНИКОВА
shaposhnikova@sakhamedia.ru

Иркутские №37, Январь 2012, - с. 11