

ЮБИЛЕЙ АГИИК

2010 ГОД – ОСОБЫЙ ДЛЯ АРКТИЧЕСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ. В ЭТОМ ГОДУ ИНСТИТУТУ ИСПОЛНЯЕТСЯ 10 ЛЕТ.

Юбилей – это традиционное время подведения итогов и составления планов на будущее. И в этом смысле АГИИК не стал исключением, а, пожалуй, даже вышел в авангард. Юбилейный для себя год институт собирается отметить с размахом. Но не в привычном понимании этого слова – с пышными банкетами и торжествами, а выходя на новые уровни работы.

Вначале несколько слов о том, что намечается в этом году в рамках празднования юбилея. 23 апреля в зале графики Национального художественного музея в честь 75-летия состоится ретроспективная выставка народного художника РСФСР Афанасия Мунхалова. Апрель также ознаменуется участием дипломных спектаклей АГИИК во всероссийских молодежных фестивалях. Кроме того, в мае-июне пройдет неделя спектаклей учебного центра института. Планируется участие фольклорно-хореографической студии «Аар-аартык» в Международном фестивале фольклора. Очень интересной обещает быть премьера нового спектакля-мюзикла Фредерика Лоу «Моя прекрасная леди», также посвященная 10-летию института. Её мы сможем увидеть осенью этого года.

Апогеем юбилейных мероприятий станет Фестиваль культуры и искусства народов Арктики, который пройдет в Якутске в ноябре и на который соберутся творческие коллективы арктических регионов России и выпускники АГИИК всех десяти лет деятельности института.

С 2007 года Арктический институт искусств является федеральным вузом, готовящим кадры не только для республики, но и для регионов России. Одной из главных задач вуза является сохранение самобытной культуры народов Арктики и традиций народов, населяющих Якутию, а также весь северо-восток России. Так, в настоящее время в Арктическом институте искусств и культуры обучаются студенты из Эвенкийского автономного округа Красноярского края, Корякской автономной области, Чукотского автономного округа, Хабаровского края и Иркутской области.

В настоящее время АГИИК занимается обучением студентов по 14-ти специальностям, перечень которых расширится год от года. Отметим, что и количество желающих постичь азы искусства и обучиться творческим профессиям становится все больше. В прошлом году, к примеру, конкурс составлял до десяти человек на место.

Сложность поступления состоит еще и в том, что многие специальности предпола-

гают сдачу так называемого творческого экзамена по живописи, дизайну, вокалу и т.д. Именно поэтому в нынешнем году руководство института приняло решение о введении дополнительных курсов, которые ставят своей целью более тщательную подготовку абитуриентов к поступлению. Кстати, пройти обучение могут не только потенциальные абитуриенты, но и все желающие, которые хотят, например, овладеть навыками сольного пения, эстрадного вокала или научиться шить модную одежду.

Интересно, что опять-таки для всех желающих в этом году АГИИК будет проводить психотренинги. Например, для женщин – «Развитие женственности» и «Стань богиней», для бизнесменов – «Тренинг продаж» и «Стресс-менеджмент», для выпускников и абитуриентов – «Эффективная подготовка к экзамену». Есть даже тренинги-семинары для журналистов, а также тренинги личностного роста.

Все дополнительные курсы – а их 36 – уже начали свою работу.

Помимо этого, на базе института организована профессиональная переподготовка специалистов с высшим образованием сферы культуры, по окончании которой выдается диплом государственного образца с временной квалификацией «Менеджер».