

День Олонхо

"Эпический" колокол возвестил о новой дате

Нечасто увидишь на крыльце Саха театра лошадей. А в прошлую субботу два коня под нарядными чепраками стояли у парадного входа. И ничего, что вместо коновязей их привязали к колоннам: ощущение, действительно, было праздничное. Олонхосут приехал. Будет Олонхо!

В этот день, 25 ноября, в театре давали "Кыыс Дэбилийэ".

● Кюннэй ЕРЕМЕЕВА

Год назад 25 ноября якутский героический эпос провозгласили в ЮНЕСКО Шедевром устного нематериального культурного наследия человечества, а с этого он Указом президента объявлен Днем Олонхо.

Год назад Саха театр был на гастролях, колесил по бескрайним просторам Центральной Азии после I Международного кочевого театрального фестиваля "Желанный берег". 25 ноября наши артисты тоже готовились показать "Кыыс Дэбилийэ", когда от Андрея Борисова пришла ликующая телеграмма: "Олонхо признано Шедевром!"

И вот он стоит на сцене родного театра. По левую руку - директор САТ Анатолий Николаев, по правую - руководитель Центра

Олонхо Агафья Захарова. Артисты театра Василий Борисов и Петр Макаров вносят под звуки хомуса колокол из Зала Олонхо, и Андрей Саввич со словами: "Наше Олонхо будет греметь по всему миру!" - бьет в него, и звон плывет по пришедшему залу.

Потом на сцену выносят серебряные пластины с выгравированным на них якутским календарем - наградой Министерства культуры и духовного развития республики за вклад в развитие и популяризацию эпоса. Агафья Захарова, получив ее из рук министра, говорит: "Внесение Олонхо в список Шедевров - единственный случай признания древнейшего монументального памятника тюркомонгольских народов не только на государственном уровне, но и на международном. Мы выполнили свой долг перед народом. И будем работать дальше".

устия. - 2006. - 28 ноября