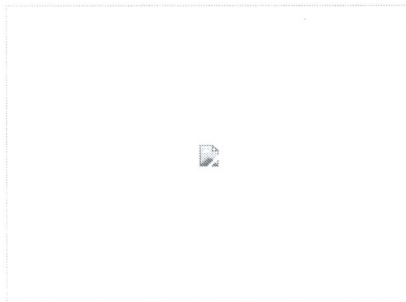


Владимир Миллер посетил АГИИК

11 марта, 09:22



ИА SakhaLife

В субботу, 9 марта, в Арктическом институте искусств и культуры состоялась встреча с талантливейшим музыкантом, обладателем редкого по красоте и мощи голоса – баса-профундо, солистом Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга, заслуженным артистом России Владимиром МИЛЛЕРОМ.

Владимир Робертович оказался замечательным рассказчиком с прекрасным чувством юмора и артистизмом. Невольно вспомнились выступления знаменитого Ираклия АНДРОНИКОВА... Каждую историю, рассказанную певцом «в лицах», красивым слогом и эмоциональным наполнением, можно назвать мини-спектаклем. Будь это эпизоды из студенческой жизни, концертных выступлений Капеллы, многочисленных гастролей за рубежом, встреч с известными людьми и т.д. Очень интересным как для студентов, так и для преподавателей были рассказы об учебе в Германии, особенностях немецкого музыкального образования, уроках выдающегося баса-профундо Курта МОЛЛЯ. Особое место в жизни Владимира Робертовича занимает русская духовная музыка, к которой он вначале пришел через репертуар Капеллы, а позже тяга к ней усилилась в связи с сотрудничеством с хором «Валаам». С глубоким трепетом певец рассказывает о судьбе и истории восстановления Валаамского монастыря, о посещении острова со Святейшим Патриархом Алексием II.

В завершение встречи Владимир Миллер исполнил два произведения в сопровождении пианиста Михаила БУЗИНА и представил свои новые диски. Диск «В минуту жизни трудную...» составлен из романсов-молитв, созданных русскими композиторами. Особого внимания заслуживает буклет к диску, написанный Владимиром Миллером уже как музыковедом и представляющий собой специальное исследование. Пожалуй, это редкий случай, когда певец сам анализирует и представляет исполняемые произведения. Второй диск «Вечерний звон» является первой полнометражной записью уникального проекта «Три баса-профундо». В диск включены романсы и песни отечественных и зарубежных композиторов и русские народные песни в исполнении Владимира Миллера, Михаила КРУГЛОВА и Сергея КРЫЖЕНКО. Как сообщил Владимир Робертович, якутские любители музыки смогут услышать концерт трех басов-профундо уже осенью, во время III Международного музыкального фестиваля «Северное сияние».

Айталиа АДАМОВА-АФАНАСЬЕВА, заведующая кафедрой вокального искусства АГИИК, выразила огромную благодарность Владимиру Миллеру и нашей филармонии, потому что живое общение с музыкантом такого уровня является, прежде всего, для студентов школой не только профессионального мастерства, но и личностного становления.

ТОП ФОТО

АФИША

56449



56070



55593



53637



50565



ТОП НОВОСТИ

16:08 / 04.03

Жена Афанасия
Максимова хочет уехать
на ПМЖ в Мексику

11:44 / 07.03

Якутский актер
номинарован на
кинопремию "НИКА"

22:55 / 07.03

Михаил Эверстов сделал
королевский подарок для
Мисс Сангар

22:58 / 08.03

МВЯ-2013: Кризис
жанра?