

# Перевоплощения Ильи Портнягина



Актер, исполнивший одну из главных ролей в фильме «Муммуттар» («Заблудившиеся»), неизменно удивляет коллег и людей, которые знают его лично: скромный в жизни, на съемочной площадке может сыграть практически любой характер, зачастую совсем ему не присущий.

— Эдуард СТРУЧКОВ

Он уже известен местным зрителям. Наибольшую популярность ему принес «Крик чайки» Аркадия Новикова, где сыграл главную роль. Является также идейным вдохновителем и сопродюсером фильма, который многие называют «новым словом в якутском кинематографе».

«Он немногословный, и в его умении перевопло-

щаться на экране есть, наверное, какой-то особый дар. Люди, которые видят его на экране, неизменно удивляются этому. Илья очень органично смотрится в своей роли, передает весь психологизм, все метаморфозы, которые происходят с его героем. Я думаю, он блестяще справился, и у него уже есть предложения по будущим проектам от ведущих режиссеров театра и кино республики», — рассказывает

Яна Багожаева, которая также является одним из руководителей ленты.

Илья Портнягин родом из Усть-Алданского района, закончил АГИКИ по специальности «актерское искусство» в 2010 году, работает в Саха театре и Театре олонхо. В дипломном спектакле «Мещане» по произведению Максима Горького сыграл роль Шишкина.